



**COMPAGNIE
L'ARBRE
À
COULEURS**

Je suis moi!





HISTOIRE

Rosa la chenille ne sait pas qui elle est. Pressée de tout savoir, elle entreprend un voyage pour trouver celui qui répondra à ses questions.

Un dragon qui ne vole pas, un escargot qui ne vient pas de Bourgogne, un champignon non comestible, un Pichnou qui sait tout...

Qui lui apportera les réponses ? Quand il est question de métamorphose, il faut laisser le temps au temps...

NOTE D'INTENTION

Derrière ce conte poétique sur la transformation d'une chenille en papillon, c'est la période de la préadolescence dont il est question. Le spectacle parle de la quête d'identité et de la métamorphose de l'enfant en adolescent. Une période souvent difficile où il veut ressembler à personne et à tout le monde à la fois, période où l'être et l'avoir s'entremêlent confusément. Le Pichnou, le sage de la forêt, incarne la parole parentale.

Il faut du temps pour grandir et ne pas brûler les étapes.

EXTRAITS DU LIVRE D'OR

« Un texte à plusieurs niveaux de lectures et un décor féérique, le tout porté par un très bon jeu d'acteurs... Tout le monde y trouve parfaitement son compte. »

– Mme Courdier, enseignante

« Apprécié des enfants comme des adultes grâce à un texte recherché et poétique, une histoire sans longueurs et un décor particulièrement ingénieux. »

– Mme Geraclin, enseignante

« Vous découvrirez dans ce spectacle haut en couleurs une jeune chenille impatiente dans sa quête de réponses. Un apprentissage des messages de la vie avec beaucoup d'humour... »

– Mme Lavisse, éducatrice spécialisée



« Un magnifique spectacle philosophico-comique. À recommander sans modération. »

« Merci pour cette jolie version poétique, philosophique et pleine d'humour de la métamorphose. Le décor est tout simplement merveilleux. »

– Spectateurs

PUBLIC

Tout public à partir de 2 ans.
Les enfants doivent être accompagnés.

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

Écoles maternelles et primaires.

DURÉE

35 minutes

JAUGE

130 personnes maximum

TECHNIQUES DE JEU

Marionnettes sur table, décors à transformations, théâtre noir.



CONDITIONS TECHNIQUES

ESPACE SCÉNIQUE

Ouverture 5 mètres

Profondeur 3 mètres

Hauteur 2,5 mètres

Spectacle techniquement autonome.

Noir salle ou pénombre indispensables.

TEXTE ET MISE EN ESPACE

Florence Prévost

COMÉDIENNES-MARIONNETTISTES

Florence Prévost, Danièle Ronsin

DÉCORS ET MARIONNETTES

Ionah Mélin

RÉGIE SON ET LUMIÈRE

Jean-Marie Feynerol



LA COMPAGNIE

L'Arbre à Couleurs crée essentiellement des spectacles pour enfants et privilégie dans sa démarche les questionnements sur ce qui fait de nous des humains, abordant des sujets parfois difficiles mais toujours avec tendresse et humour.

Jouant sur la palette des sentiments, elle propose des spectacles hauts en couleurs, servis par des comédiennes qui manipulent à vue devant le public et des décors ingénieux qui permettent de basculer à tout moment de la réalité au rêve pour la plus grande joie des petits comme des grands.

Originaires de Charleville-Mézières, la compagnie s'implante aujourd'hui en région Rhône-Alpes, dans le département de l'Ardèche.

SPECTACLES

- 2005 : *La Dame aux Secrets* écrit et mis en scène par Bruno Nion.
- 2007 : *Qu'il repose en révolte* écrit et mis en scène par Francis Beaucourt, spectacle pour adultes en coproduction l'Arbre à Couleurs/Association Faut qu'on s'active.
- 2008 : *Je Suis Moi* écrit et mis en espace par Florence Prévost.
- 2011 : *Pépé* écrit et mis en espace par Florence Prévost.
- 2013 : *Aller Simple* écrit par Florence Prévost et mis en scène par Stéphane Ildei.

TOURNÉES (LISTE NON EXHAUSTIVE)

- Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes – Charleville-Mézières (08)
- Festival Au Bonheur des Mômes – Le Grand Bornand (74)
- Festival Off d'Avignon 2013 (84)
- Festival des Articulés – Le Cheylard (07)
- Festival Festi'arts de la rue – Montoir de Bretagne (44)

- Région Grand-Est : Charleville-Mézières, Revin, Nouzonville, Sedan, Floing, Carignan, Bogny-sur-Meuse, Saint-Marceau, Autrecourt, Bazeille, Villers-Semeuse, Saulce-Monclin, Reims, Fismes, Morangis, Boursault, Courlandon, Vauciennes...

- Région Auvergne-Rhône-Alpes : Lyon, Vénissieux, Lons-le-Saulnier, Saint-Claude, Cuiziat, Vogüé, Payzac, Saint-Paul-le-Jeune, Les Vans...

- Et ailleurs : Garges-lès-Gonesse (95), Saran (45), Lens (62), Boulogne-sur-Mer (62), Outreau (62), Rouen (76), Presles-et-Boves (02), Saint-Dizier (52), Plan-d'Orgon (13)...

L'équipe



Danièle Ronsin

Comédienne, marionnettiste

...a consacré près de vingt ans de sa carrière au Théâtre d'Ern, participant hors scène et sur scène aux créations de la compagnie : spectacles poétiques pour adultes et marionnettes jeune public. Elle crée en 2003 la compagnie L'Arbre à Couleurs.

Florence Prévost

Comédienne, marionnettiste, auteur

...est comédienne depuis 1992 au sein de plusieurs compagnies champardennaises, formée en clown, chant, danse, et auteur de nombreux textes pour des ateliers de théâtre.

En 2001, elle crée ses propres spectacles puis en 2008, elle s'oriente vers la marionnette en intégrant L'Arbre à Couleurs. Auteur de Je Suis Moi, Pépé et Aller simple.



Ionah Mélin



Conducteur de secrets
(Nom ancien du machiniste décorateur)

...est un enfant de la balle, initié très tôt autant à la régie qu'à la scène : il se prend de passion pour la construction de décors et la création de personnages à manipuler. Tantôt scénographe, marionnettiste, régisseur, constructeur et machiniste, souvent un peu tout à la fois, et toujours curieux d'aborder de nouveaux univers.

Jean-Marie Feynerol

Comédien, lecteur, régisseur

...débutte comme comédien avec la Lermuze Compagnie. Il participe aux créations de différentes compagnies : Autrement, Aristobulle, Théâtre du Nain Jaune, Mirlitons, Janvier, Théâtre de Mazade. Il collabore avec J.L. Estany au développement du réseau Champ de lire autour de la lecture à voix haute. Il est également formateur de théâtre et de lecture, auprès des jeunes, adultes et professionnels.



COMPAGNIE L'ARBRE À COULEURS



www.arbreacouleurs.com



Rejoignez-nous sur facebook !
facebook.com/arbreacouleurs

Administration
arbre.a.couleurs@gmail.com
06 67 84 57 17

Diffusion
diffusion@arbreacouleurs.com



La compagnie l'Arbre à Couleurs adhère
à l'association Côté Cour (Ardennes),
à l'association Spectacle Vivant (Auvergne-Rhône-Alpes),
et à l'association VivantS (réseau de professionnels du spectacle vivant en Ardèche).

Licences d'entrepreneur de spectacles : 2-1123680 3-1123681
Mairie - 95A, Route de Genette, 07260 Rosières